

Çini Yapım Süreçleri

DESEN DELME



Seçilen desen üstte pelur kağıdı alta gelecek şekilde birleştirilir.

Delme kalemi ile yumuşak bir zemine mümkündürse bir sünger üzerine konur ve çizgilerin tamamı üzerinden delme işlemi yapılır.

DESEN GEÇİRİLMEDEN ÖNCE MALZEME ZIMPARALANIR. VE TOZU ALINIR.



DESENİN KÖMÜR TOZU OBJE ÜZERİNE AKTARILMASI

DESEN GEÇİLECEK YÜZEYİN ÜZERİNE DESEN KONUR VE İÇİNDE KÖMÜR TOZU BULUNAN KUMAŞ DELİNİMİŞ DESEN ÜZERİNDE DOLAŞTIRILIR VE DESEN AKTARMA İŞLEMİ GERÇEKLEŞİR.



PELUR KAĞIDI ÇIKARTILIR VE TABAK TÜZERİNDEKİ FAZLA KÖMÜR TOZU DÖKÜLÜR.

MERKEZDEN BAŞLAYARAK TAHRİRLEMEYE GEÇİLİR

TAHRİR NEDİR?

DESENİ BELİRGİNLEŞTİREREK ESTETİK BİR GÖRÜNÜM OLUŞMASINI VE BOYAMA İŞLEMİ ESNASINDA RENKLERİN KARIŞMASINI ENGELLEMESİ İÇİN YAPILIR.ESKİ DÖNEMLERDE TAHRİRLER GENELLİKLE MAVİ VE SİYAH RENKTEN OLUŞMAKTAYDI GÜNÜMÜZDE HER RENGİ MEVCUTTUR.



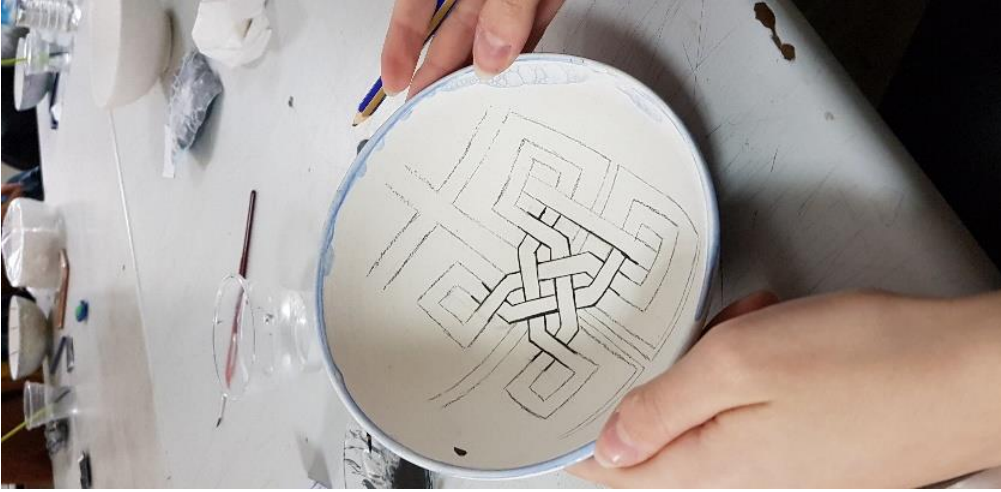
a

TAHRİR KÜÇÜK BİR CAM TABAK VEYA FAYANSA ALINIR.BOYA İYİCE SU İLE İNCELTİLİR VE İNCE UÇLU FIRÇA İLE DESENİN BÜTÜN ÇİZGİLERİ BOYAMAYA BAŞLANIR.MÜMKÜN OLDOĞUNCA FIRÇA DİK TUTULUR VE SERÇE PARMAK OBJE ÜZERİNR KONULARAK FIRÇA İÇİN DESTEK ALINIR.

Sınıfta Tahrir Uygulamalarından Örnekler



ATÖLYE TAHRİR DERS UYGULAMASI



Renkli Boyamaya Geçme

Daha kalın uçlu fırça alınır ve önce daha sulu olarak yüzey boyanır daha sonra boya daha koyu olarak gölgelendirme yapılır.



ATÖLYE DERS RENKLENDİRME UYGULAMASI

Balon Tekniđi Örnekleri

